CES 17 – LA ENERGÍA REPRODUCTORA

"Sigo mi intuición.
Inspiración y regeneración."

UBICACIÓN: En el lado del dedo meñique de la muñeca.



SIGNIFICADO: Energía reproductiva, relajación de la mente y los nervios.

Las CES 17, 18 y 19 están situadas en el brazo y surgen del Flujo Mediador Diagonal. Este flujo armoniza principalmente nuestra actividad en la vida. La CES 17 calma la actividad mental y los nervios, lo que permite que todo el cuerpo se relaje. Un orador nervioso sostendrá intuitivamente sus muñecas por las CES 17. Esto fomenta simultáneamente la visión creativa y la intuición.

Sujetar toda la muñeca, es decir, las CES 17 y 18, ayuda a aliviar la hiperactividad en los niños. A menudo también se ve a personas mayores sujetando sus CES 17; con ello fortalecen su circulación y mitigan el temblor de las manos.

Sujetar la muñeca ayuda al tobillo del lado opuesto del cuerpo, por ejemplo en caso de una torcedura.

¿CUÁNDO EQUILIBRAR LA CES 17?

FÍSICO: Problemas cardiovasculares; tranquiliza el corazón y la circulación; aliviar las hinchazones; flatulencia; nerviosismo; temblores; apoya el cerebro, el pecho y la respiración; molestias en el intestino delgado.

MENTAL-EMOCIONAL: Calma los nervios durante el estrés. Demasiado esfuerzo/pretensión. Fomenta la intuición y la inspiración.

"Armoniza la actividad espiritual.
Fertilidad de la mente y del alma.
Sin esfuerzo hacia la alegría."

EQUILIBRIO: (17), (meñique)

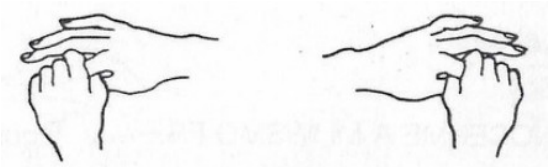
* Sostén ambas CES 17, una tras la otra.

* Sostén tu dedo meñique.

* Como atajo, simplemente sostén tu dedo anular.

* Sujeta toda la muñeca, es decir, las CES 17 y 18. Esto calma a las personas hiperactivas y a los niños con TDAH.





REFERENCIAS:

[1] Waltraud Riegger-Krause, "Jin Shin Jyutsu: El arte de la autosanación por la imposición de manos", Ed. El Serbal, 2a Ed., 2016.

[2] Alice Burmeister, Tom Monte,"El toque sanador. Cómo energizar cuerpo, mente y espíritu", Ed. Edaf, 2011.

[3] Waltraud Riegger-Krause, "Health is in your hands: practicing the art of self-healing", Ed. Upper West Side Philosophers Inc, 2014.